

SEP



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

Módulo

Mi mundo en otra lengua

Programa de estudios

SEMS

Mi mundo en otra lengua			
Campo(s) disciplinar(es)	Comunicación	Horas de estudio	75 Horas
		Nivel	2. Instrumentos

1. Fundamentación

1.1. Propósito formativo

Utilizar en un nivel básico, las habilidades de leer, escuchar, escribir y hablar en una segunda lengua para comunicar acerca de su persona, su entorno y sus actividades (alcanzando el Nivel A1 establecido en el Marco Común Europeo de referencia para las Lenguas (http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf)).

1.2. Competencias a desarrollar

El módulo *Mi mundo en otra lengua* tiene la intención de que los estudiantes sean capaces de interactuar de forma sencilla en inglés: saber plantear y contestar preguntas sobre sí mismo, sobre el lugar donde vive, sobre las personas que conoce y sobre las cosas que tiene; realizar afirmaciones sencillas en áreas de necesidad inmediata o relativas a temas muy cotidianos y saber responder a cuestiones de este tipo cuando se las formulan a él. Ello implica el desarrollo de las habilidades de leer, escuchar, escribir y hablar en una segunda lengua, en lugar de depender simplemente de un repertorio muy limitado, ensayado y organizado lexicalmente de frases que se utilizan en situaciones concretas.

Los cuadros siguientes muestran las competencias genéricas y disciplinares (básicas y extendidas) que deberán promoverse en el módulo con la finalidad de que el estudiante logre comunicar acerca de su persona, su entorno y sus actividades en un nivel básico. Se resaltan en negritas aquellas que tienen un carácter fundamental y en itálicas, aquellas que son secundarias. Las relaciones que se presentan entre ambos tipos de competencias, consideradas como imprescindibles se resaltan en negritas.

Competencias genéricas y sus atributos

G1¹. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.

A1. Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.

A2. Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.

A5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.

A6. Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.

G3. Elige y practica estilos de vida saludables.

A3. Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.

G4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

A1. Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.

A2. Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.

A3. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.

A4. Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.

A5. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

G6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

A1. Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.

A4. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

G7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.

A1. Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.

G8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

A2. Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

G10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

A1. Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.

A2. Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.

A3. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.

¹ Donde la letra "G" corresponde a la competencia genérica, el número señala a cuál de ellas se refiere y "A" indica el atributo de la competencia genérica.

Mi mundo en otra lengua	Competencias disciplinares de comunicación y su cruce con las genéricas							G1	G3	G4	G6	G7	G8	G10
	Básicas	CB1 ² . Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.			A3	A1 y 4								
		CB2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.	A1								A2			
		CB4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.	A6		A1, 2,4 y 5	A1 y 4								
		CB8. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.				A4								
		CB10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	A1		A1 - 5	A1 y 4								A2
		CB11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	A1		A1 - 5	A4	A1	A2						A2 y 3
		CB12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.	A5 y 6		A4 y 5	A1 y 4								
	Extendidas	CE1 ³ . Utiliza la información contenida en diferentes textos para orientar sus intereses en ámbitos diversos.			A2-4 y 5	A1								
		CE2. Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones.			A1 - 3	A4								
C5. Aplica los principios éticos en la generación y tratamiento de la información.				A1 - 5	A1									
C8. Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.			A3	A3 y 5										
CE9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes		A2		A1 - 5	A4								A1 y 3	

² Donde la letra "C" se refiere al campo disciplinar de Comunicación, la "B" que es una competencia disciplinar básica y el número señala a cuál de ellas se refiere.

³ Donde la letra "C" se refiere al campo disciplinar de Comunicación, la "E" que es una competencia disciplinar extendida y el número señala a cuál de ellas se refiere.

En el análisis de la relación entre competencias, se identificó que la competencia genérica **G44 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados**, con todos sus atributos resulta fundamental para este módulo, dado que, de las competencias genéricas es la única que se enfoca puntualmente al ámbito de la comunicación. Además en relación con las competencias disciplinares básicas: **CB10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural** y **CB11 Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa**, fortalece el desarrollo del propósito formativo de este módulo. Por otra parte, en vinculación con la competencia disciplinar extendida **CE9 Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes**, permite profundizar los alcances cognitivos del módulo. A continuación se ejemplifican algunas relaciones de la competencia genérica **G4** y sus atributos con las competencias disciplinares:

- Los atributos **A1 Expresa ideas y conceptos, mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas**, **A2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, al contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue**, **A4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas**, se relacionan directamente con las competencias disciplinares básicas: **CB1 Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe**, **CB4 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua considerando la intención y situación comunicativa**, **CB10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural** y **CB11 Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa**, debido a que éstas posibilitan que el estudiante desarrolle técnicas comunicativas que le permitan comunicarse en una segunda lengua, considerando a su interlocutor y contexto en el que se encuentre.
- Por otra lado, el atributo **A3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas** se relaciona directamente con las competencias disciplinares básicas: **CB10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural** y **CB11 Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa** respectivamente, vínculo que permite el desarrollo de una actitud crítica en el estudiante, donde por medio de la identificación y valoración de mensajes orales o escritos podrá aproximarse a la utilización de las funciones comunicativas de este módulo.
- La competencia disciplinar extendida **CE9 Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes** se relaciona directamente con la competencia genérica **G4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados** considerando todos sus atributos: **A1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas**, **A2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue**, **A3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas**, **A4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas** y **A5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas**, debido a que cada uno de ellos aporta los elementos necesarios para que el estudiante se comunique en una segunda lengua de manera clara, y coherente en el contexto en el que se desarrolle.

1.3. Enfoque disciplinar

El módulo *Mi mundo en otra lengua*, corresponde al campo disciplinar de Comunicación; por tal motivo, el enfoque teórico metodológico que orientará el proceso de aprendizaje en este módulo, es el enfoque Funcional Comunicativo; comprendido como un método de enseñanza horizontal que describe el uso de la lengua (oral y escrita) y la habilidad del estudiante para utilizarla progresivamente, adaptándose a las necesidades de los estudiantes. Otra de las particularidades del enfoque es que la realización comunicativa y cultural, se desarrolla mediante el proceso de enseñanza aprendizaje centrado en el estudiante como agente social, es decir, miembro de una sociedad en la que tiene tareas a realizar en entornos específicos.

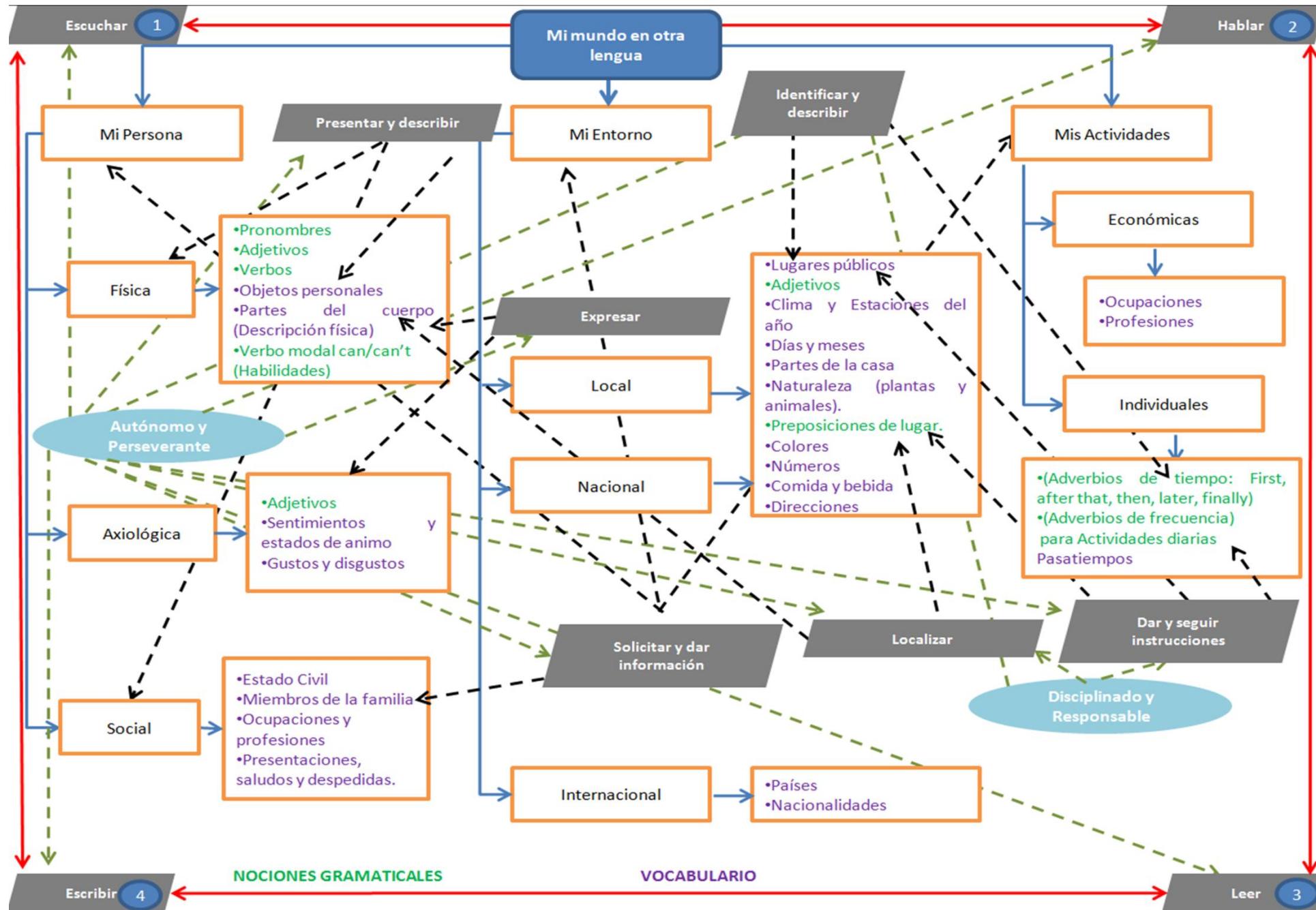
Por tanto, este modelo planteado por Canale Swain de competencia comunicativa, implica el uso de: competencia gramatical (exactitud del enunciado), competencia sociolingüística (usa las normas sociales de la lengua) y competencia estratégica (usa elementos verbales y no verbales suficientes para comunicarse), ya que pretende capacitar al estudiante para una comunicación real en lo posible. Con este propósito se emplean textos, grabaciones y materiales didácticos que desarrollan actividades con la intención de acercar al estudiante a la realidad de su entorno, y con ello aprenda a utilizar la lengua en diversas situaciones de comunicación y se exprese adecuadamente en forma oral y escrita con facilidad, coherencia y pertinencia. Abre amplias perspectivas para el aprendizaje de la lengua extranjera y permite al que aprende, establecer comunicación desde el primer contacto.

Este enfoque considera a la lengua como un verdadero instrumento de comunicación y no sólo un conjunto de reglas para producir oraciones gramaticales correctas. En él se enfatiza la función, donde la estructura y la forma se subordinan a ésta, ya que la forma del idioma se adquiere a través del uso. Es entonces necesario favorecer en el estudiante el logro de una competencia comunicativa que consiste en hacer uso del idioma para lograr el propósito comunicativo que se pretende⁵.

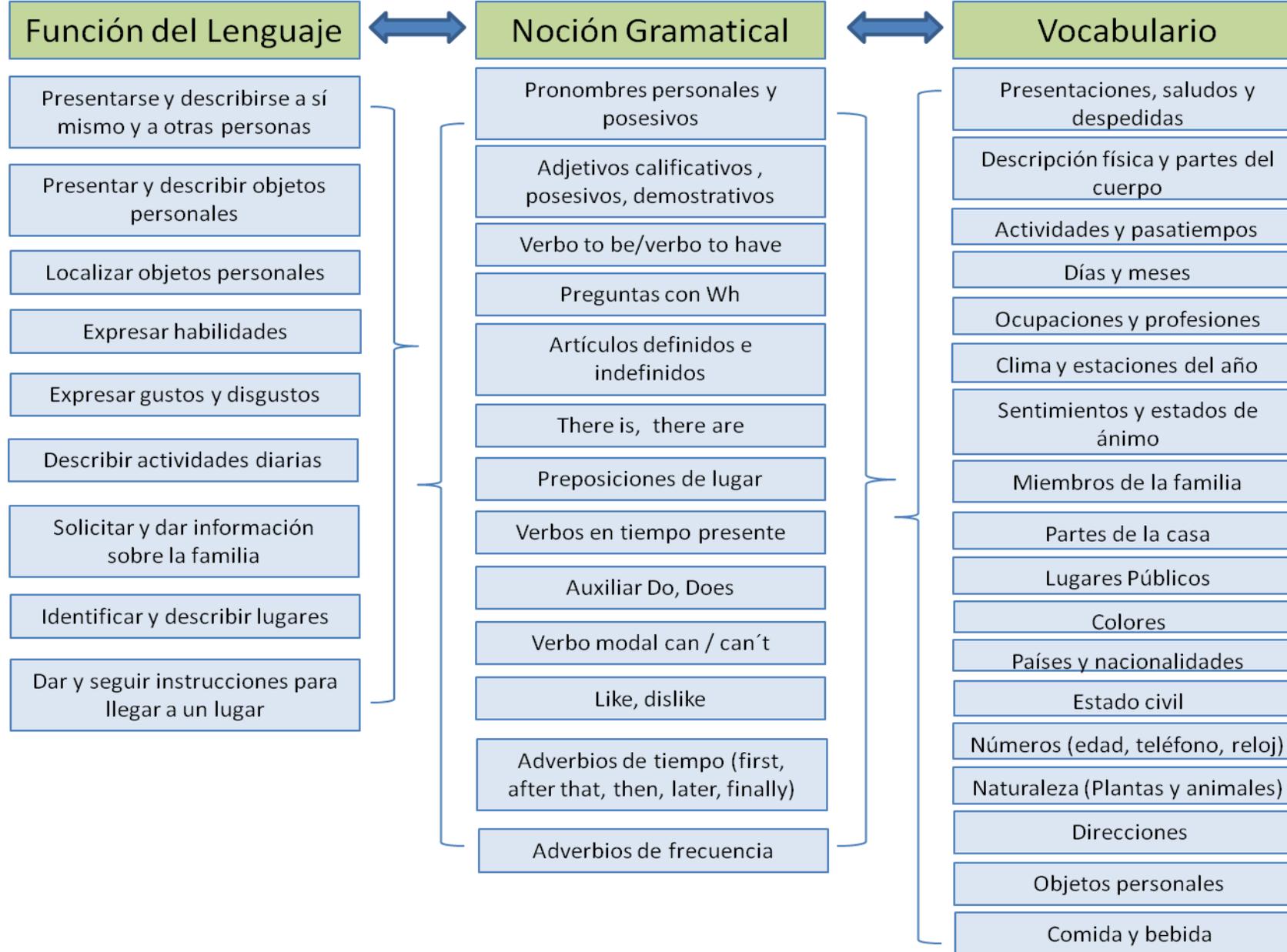
1.4. Red de saberes

La red de saberes representa la organización gráfica de las interrelaciones que se desarrollarán en el módulo, por ello representa un apoyo visual a los involucrados en el proceso académico sobre las secuencias de aprendizaje y los diferentes saberes que se contemplan para el uso adecuado de las funciones comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir) en la adquisición de una segunda lengua.

⁵ Tomado del libro para el maestro. *Inglés*. Educación Secundaria, 1ª. Reimpresión revisada, México, SEP, 1995, pp. 25-26.



Mi Mundo en otra lengua ¿Qué debe saber hacer?



Este módulo se concibe a partir de tres conceptos fundamentales denominados: Mi Persona, Mi entorno y Mis actividades, de los cuales se derivan los conceptos subsidiarios: Mi persona física, Mi persona axiológica y Mi persona social; Mi entorno local, Mi entorno nacional y Mi entorno internacional; además de Mis actividades económicas, Mis actividades individuales y Mis actividades sociales.

Cabe destacar que el saber “Mis Actividades sociales” se omite gráficamente en la red de saberes, debido a que tanto las funciones del lenguaje, las nociones gramaticales y el vocabulario se enlazan y se atienden desde el saber “Mi persona social”. Estos saberes conceptuales se localizan en rectángulos con bordes colores naranja y unidos entre sí con líneas sólidas de color azul.

La función del lenguaje reviste a la noción gramatical orientándola para expresar la intención, porque la función es aquello que permite hacer algo con el lenguaje: saludar, expresar emociones, pedir algo, etc. A la función le da cohesión la estructura y necesita de una base para ser entendida, la cual la provee el contexto en el que se ubica al estudiante.

La noción gramatical da la fórmula, por así decirlo, cuando se expresa una idea, se hace conforme a la intención de ser entendido correctamente y para ello se eligen las palabras (vocabulario) de acuerdo a cierta estructura (nociones gramaticales), es conforme a ésta que se adaptan las palabras para expresar una idea, es el esqueleto que sostiene el lenguaje y acoge en su forma a la función y al contexto. La estructura en sí misma es fría como una fórmula, sin embargo, en conjunción con la función y el contexto le da vida y sentido al lenguaje para hacerlo real.

Se identifican algunos saberes hacer, entre los cuales están: saber presentar y describir física y socialmente mi persona (partes del cuerpo, objetos personales (diversos), estado civil, entre otras.); saber expresar habilidades, sentimientos y estados de ánimo, así como gustos, disgustos e intereses; éstos últimos a través del uso de adjetivos. También saber solicitar y dar información de mi persona física y social con todo y los saberes que estos involucran; saber describir lugares públicos; saber localizar objetos personales a través del uso de preposiciones de lugar; saber dar y seguir instrucciones para acceder a lugares públicos (preposiciones de lugar), lugares de una casa y actividades diarias; saber describir lugares públicos a través del uso de adjetivos y también para actividades diarias mediante conectores. Finalmente todos estos saberes se desarrollan en conjunto con el saber escuchar (listening), saber hablar (speaking), saber leer (Reading) y saber escribir (writting) como funciones comunicativas que siguen el flujo del 1 al 4 planteado en la red para su desarrollo. Estos saberes aparecen en la red en forma de romboides sombreados de color gris y unidos con líneas interrumpidas de color negro.

Para el desarrollo de estos saberes, se sugieren las siguientes actitudes (Saber ser) como son: Autónomo y perseverante para presentar y describir, para solicitar y dar información, para localizar, dar y seguir instrucciones, así como solicitar y dar información, aunado a escuchar, hablar, leer y escribir; además de saber ser: Disciplinado y responsable tanto para localizar como para dar y seguir instrucciones.

Así mismo, estos saberes se representan gráficamente a través de elipses sombreadas en color azul y unidos con líneas interrumpidas de color verde. Finalmente se encuentran ubicadas dentro de la red las funciones del lenguaje en color verde, mientras que el vocabulario está expresado en color morado para facilitar su distinción.

1.5. Importancia del módulo

Este módulo se reviste de gran importancia, ya que presenta las bases sobre las cuales el estudiante incursiona y/o continúa su aprendizaje para el dominio de una segunda lengua (Inglés), lo que le permitirá fortalecer su formación académica conforme al perfil del egresado, además de:

- Comunicarse en diferentes contextos y con diversas personas, con la finalidad de incrementar su acervo cultural.
- Extender sus horizontes intelectuales y culturales por medio del conocimiento de una segunda lengua.
- Utilizar fuentes de consulta en otra lengua para fortalecer su proceso de aprendizaje y,
- Ampliar sus opciones educativas y/o laborales.

1.6. Ubicación en la ruta de aprendizaje

Este módulo es específico del campo disciplinar de Comunicación y está ubicado en la ruta de aprendizaje en **el nivel 2 Instrumentos**, en el cual se pretende promover el aprendizaje de las estructuras comunicativas básicas de una segunda lengua con la intención de que el estudiante se sirva de ellas para interactuar con personas de su entorno local, nacional e internacional, en situaciones de la vida cotidiana. El enfoque desde el cual se abordará este módulo se relaciona en torno a: Utilizar la lectura/escucha, escritura/habla, apreciación /expresión, texto y contexto como herramientas para favorecer el proceso comunicativo en una segunda lengua.

En cuanto a las relaciones con los demás módulos de la ruta, encontramos que este módulo funge como antecedente de un segundo módulo dedicado a la promoción de saberes que atañen a una segunda lengua, denominado *Mi vida en otra lengua*, ubicado en el **nivel 3 Métodos y contextos**.

Por su parte, el módulo *De la Información al conocimiento*, presenta una relación secundaria, pero relevante con este módulo, ya que si bien, en el primer módulo no se abordan saberes específicos de la lengua inglesa que sirvan como base de *Mi mundo en otra lengua*, ya que proporciona las bases conceptuales y referentes metodológicos para que los estudiantes logren realizar una lectura eficiente de textos, y el desarrollo de las habilidades comunicativas obligadas para la expresión oral y escrita elocuente, y con ello, los estudiantes adquirirán los andamios cognitivos requeridos en el aprendizaje de una segunda lengua.

Requisitos	
Saberes conceptuales	<ul style="list-style-type: none">• Uso del diccionario Inglés-Español y Español-Inglés• El alfabeto en inglés• Los números (1-100) en inglés• Referencias sobre vocabulario: animales, objetos, etc.• Expresiones de clase (Sit down, may I go to the toilet?, etc.)• Referencias sobre los elementos estructurales de la gramática de su lengua materna.
Saber hacer	<ul style="list-style-type: none">• Localizar palabras en el diccionario• Pronunciación del alfabeto en inglés• Pronunciación y escritura de números (1-100) en inglés
Saber ser	<ul style="list-style-type: none">• Propositivo, responsable y comprometido frente al aprendizaje de una segunda lengua.

2. Organización del aprendizaje en el módulo

2.1. Unidades de aprendizaje

La secuencia de las unidades de aprendizaje se estableció con base en el análisis de las funciones del lenguaje, -consideradas ejes rectores-, en relación con las nociones gramaticales y el vocabulario propuesto, a manera de ejemplificar dichas relaciones se elaboró el siguiente cuadro:

UNIDAD	FUNCIONES DEL LENGUAJE	NOCIONES GRAMATICALES	VOCABULARIO
1	Presentarse y describirse a sí mismo y a otras personas	<ul style="list-style-type: none"> • Pronombres personales • Pronombres demostrativos (this that, those, these) • Verbo to be • Artículos indefinidos (a, an) • Preguntas con Wh (What's your name?, Where are you from?, How old are you?, What is your phone number?, What is your father's name?, What are your parents name?) • Adjetivos calificativos (colores, formas, entre otros) • Adjetivos posesivos (my, her, his, our, its...) • Verbo to have 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentaciones (I am..., Nice to meet you, My name is..., etc.) • Saludos (Hi, How are you? Good morning, How do you do?, etc.) • Despedidas (See you later, Good bye, see you son, etc.) • Ocupaciones y profesiones • Países y nacionalidades • Estado civil • Números ordinales y cardinales (edad, teléfono, horarios) • Direcciones • Colores • Partes del cuerpo • Descripción física • Sentimientos y estados de ánimo (Descripción psicológica)
2	Presentar y describir objetos personales	<ul style="list-style-type: none"> • Pronombres posesivos (por ejemplo: mine, yours, theirs) • Adjetivos calificativos • Adjetivos posesivos • Adjetivos demostrativos (this, that, those, etcétera) • Verbo to be • Artículos indefinidos (a, an) 	<ul style="list-style-type: none"> • Objetos personales • Colores
	Localizar objetos personales	<ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos posesivos • Preposiciones de lugar (at, in, on, entre otras) • Verbo to be • Preguntas con Wh (Where is...?, where are...?; Where is my book?, where is my belt?, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Objetos personales • Partes de la casa (kitchen, living room, dining room, bathroom, backyard, attic, bedroom, etc.) • Colores

3	Expresar habilidades	<ul style="list-style-type: none"> • Verbo modal can y can't • Pronombres personales • Verbos en tiempo presente 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades y pasatiempos
4	Expresar gustos y disgustos	<ul style="list-style-type: none"> • Like, dislike • Expresiones I like../I hate... • Auxiliar do, does • Preguntas con Wh (What do you like to do/eat/watch/listen? What kind of music/sport/meals/subjects do you like?) • Verbos en tiempo presente • Pronombres personales 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades y pasatiempos • Lugares públicos • Clima y estaciones del año • Naturaleza (plantas y animales) • Comida y bebida
5	Describir actividades diarias	<ul style="list-style-type: none"> • Adverbios de tiempo (first, after that, then, later, finally) • Auxiliar do, does • Verbos en tiempo presente 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades y pasatiempos • Números (reloj) • Días y meses
6	Solicitar y dar información sobre la familia	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas con Wh (What does your father do?, What does she do?, Does your sister have a job?, Do you have a job?, Do you live with your family?, Do you live alone?, etc) • Pronombres personales • Adjetivos posesivos • Verbo to be • Verbo to have 	<ul style="list-style-type: none"> • Miembros de la familia • Ocupaciones y profesiones
7	Identificar y describir lugares	<ul style="list-style-type: none"> • There is/ There are • Artículo definido (the) • Artículo indefinido (a, an) • Preposiciones de lugar (under, behind, between, among, in front of, etcetera) • Preguntas con Wh. (Where is the W.C located?, How many rooms does your house have?, Where is your bedroom?, etc.) • Verbo to have 	<ul style="list-style-type: none"> • Lugares públicos • Partes de la casa (kitchen, bedroom, living room, attic, bathroom, backyard, dining room, basement, etc.)
	Dar y seguir instrucciones para llegar a un lugar	<ul style="list-style-type: none"> • Preposiciones de lugar • Adverbios de tiempo (first, after that, then, later, finally) • Artículo definido (the) • Preguntas con Wh (How can I get to the police station?, Where is the hospital?, Where is the library located?) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lugares públicos • Direcciones

Por otro lado, el número de unidades de aprendizaje se determinó en función de la afinidad de las funciones del lenguaje y su aplicación en los diferentes contextos de la vida cotidiana, lo que permitió, a su vez, agruparlas y establecer el título que identifica y diferencia a cada una de las unidades de aprendizaje. Por tanto, este módulo estará conformado por siete unidades de aprendizaje que guiarán al estudiante en la construcción de su conocimiento y desarrollo de las habilidades y actitudes partiendo de su persona, sus actividades y su entorno.

Lista de unidades

- Unidad 1. My name is...
- Unidad 2. Where is my book?
- Unidad 3. I can speak English and...
- Unidad 4. This is what I like...
- Unidad 5. What time do you get up?
- Unidad 6. Tell me about your family.
- Unidad 7. Traveling around.

2.2. Caracterización de las unidades de aprendizaje

Unidad 1: My name is...	
Propósito:	Compartir información personal para relacionarse con otras personas en un contexto laboral, por ejemplo, en un contexto donde ejecutivos extranjeros visitan la empresa donde se encuentra laborando.
Indicadores de desempeño	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica las nociones gramaticales y el vocabulario de esta unidad en torno a un diálogo en diferentes contextos para presentarse a sí mismo y a otras personas de forma oral y escrita, asumiendo una actitud autónoma y perseverante hacia el aprendizaje. • Aplica las nociones gramaticales y el vocabulario de esta unidad conforme a su contexto social para describirse a sí mismo y a otras personas de forma oral y escrita, asumiendo una actitud autónoma y perseverante hacia el aprendizaje.
Saber	<p>Esta unidad, considera como concepto fundamental Mi persona, desarrollando como conceptos subsidiarios: Mi persona Física, Mi persona Axiológica y Mi persona Social, representados a través del dominio de los pronombres personales (I, you, he, etc...), el verbo to be (am, is, are), el verbo to have, adjetivos: posesivos (My, your, his, her, etc.); calificativos, de apariencia física (tall, short, thin, etc.), adjetivos calificativos de personalidad (intelligent, romantic, sad, happy, etc.), artículos indefinidos (a, an), y preguntas con Wh (Wh Questions), a fin de lograr la estructuración correcta de las nociones gramaticales mencionadas, como herramientas para comunicarse en una segunda lengua de una manera ordenada y coherente.</p> <p>Vocabulario propuesto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentaciones (I am..., Nice to meet you, My name is..., etc.) • Saludos (Hi, How are you? Good morning, How do you do?, etc.) • Despedidas (See you later, Good bye, see you son, etc.) • Ocupaciones y profesiones • Países y nacionalidades • Estado civil • Números ordinales y cardinales (edad, teléfono, horarios) • Direcciones • Colores • Partes del cuerpo • Descripción física • Sentimientos y estados de ánimo (Descripción psicológica)

Saber hacer	<p>En esta unidad se identifican como saberes procedimentales (saber hacer) a desarrollar, los siguientes: “Presentarse a sí mismo y a otras personas” y “Describirse a sí mismo y a otras personas”. Para el logro de estos saberes, se propone situarlos en un contexto laboral, donde el estudiante, a través de una entrevista utilice las habilidades comunicativas de la lengua inglesa: escuchar, hablar, leer y escribir, a fin de:</p> <p>Familiarizarse y/o reafirmar sus habilidades básicas de comunicación y Utilizar las nociones gramaticales y vocabulario necesario como herramientas para interrelacionarse en su contexto laboral. Usar las herramientas electrónicas a su alcance para reforzar su aprendizaje.</p>
Saber ser	<p>En el desarrollo de la unidad el estudiante mostrará una actitud de autonomía al presentarse a sí mismo, saludar a los demás y compartir información personal con sus interlocutores en un ambiente laboral, así como en el uso de las herramientas electrónicas a su alcance que le permitan alcanzar las competencias, así mismo, deberá ser perseverante en mejorar su desempeño cognitivo para la búsqueda de nuevos saberes que le permitan fortalecer la construcción de su propio conocimiento.</p>
Sugerencias en torno a la situación, problema, hecho, ámbito o criterios que permiten articular los saberes de la unidad	<p>Se sugiere como actividad para articular los saberes de esta unidad, enfatizar al estudiante que es muy importante primero se sitúe en un contexto laboral, en el que a través de una entrevista interactúan diversos personajes, a fin de que el estudiante identifique auditivamente y por medio de la lectura las funciones comunicativas, las nociones gramaticales y el vocabulario plasmados en una conversación que lo guíen a la práctica oral y escrita para reforzar el aprendizaje apoyándose en diferentes actividades diseñadas para lograr este propósito. Es conveniente que el mismo estudiante corrobore su aprendizaje por medio de responder a preguntas (Wh Questions) extraídas del mismo texto y esto le lleve a realizar nuevos cuestionamientos para obtener información de los demás, lo cual permita complementar su conocimiento sobre el tema de la unidad. Así mismo, se recomienda que el estudiante recree una situación similar al contexto propuesto para poner en práctica lo aprendido y reconozca la utilidad en su vida cotidiana. Todo lo anterior tomando en cuenta el nivel A1 indicado en el Marco Común Europeo de referencia para las lenguas.</p> <p>A manera de ejemplo, el estudiante se encuentra laborando en una empresa transnacional, a quien se le encomienda recopilar información básica acerca de sus compañeros, ya que será el encargado de presentarlos ante ejecutivos externos que visitan la empresa. Para llevar a cabo la tarea, el estudiante formulará una serie de preguntas tomando como referente las posibles variantes en los estilos y enunciados para dicho fin, consultados en las diversas fuentes y o medios a su alcance, mismas que le servirán para entrevistar a sus compañeros y redactar brevemente un perfil descriptivo de las características de ellos, para darlas a conocer a estas personalidades.</p>
Tiempo estimado	<p>Modalidad no escolarizada: 10 horas de estudio independiente Modalidad mixta: 4 presenciales y 6 hrs. para el estudio independiente</p>

Unidad 2: Where is my book?

Propósito:	Describe de manera detallada objetos personales en sus dimensiones y formas, además de localizarlos dentro de su habitación o casa, por ejemplo, en un contexto donde la familia se muda de una casa a otra.
Indicadores de desempeño	Utiliza las nociones gramaticales y el vocabulario propuesto en esta unidad asumiendo una actitud autónoma y perseverante así como disciplinada y responsable en su proceso de aprendizaje para: <ul style="list-style-type: none">• Presentar y describir objetos personales• Localizar sus pertenencias (objetos personales).
Saber	<p>Esta unidad, considera como concepto fundamental Mi persona, desarrollando como concepto subsidiario: Mi persona Física, representados a través del dominio de los pronombres posesivos (Mine, yours, his, hers, etc), adjetivos: calificativos de apariencia física (blue, red, yellow, rectangular, etc.), posesivos (My, your, his, her, etc.) y demostrativos (this, these, that, those); así mismo, el uso del verbo to be (am, is, are) y de los artículos indefinidos (a, an) y el verbo to have. A su vez, se abarca otro concepto fundamental referente a Mi entorno, que incluye el concepto subsidiario: Mi entorno local y promueve lo saberes sobre preposiciones de lugar (in, on, under, etc.), preguntas con Wh (Where is...? Where are...?), los Adjetivos Posesivos(My, your, his, her, etc.) y el verbo to be (am, is, are), a fin de utilizarlos y organizarlos correctamente como herramientas para lograr las funciones del lenguaje: Presentar y describir objetos personales y Localizar objetos personales, de forma oral y escrita en un nivel básico.</p> <p>Vocabulario propuesto:</p> <ul style="list-style-type: none">• Objetos personales (book, mobile, pencil, wallet, glasses, mirror, towel, suitcase, etc.)• Colores• Partes de la casa (kitchen, living room, dining room, bathroom, backyard, attic, bedroom, etc.)
Saber hacer	Los saberes procedimentales que se desarrollan en esta unidad de aprendizaje están en función de cómo presentar y describir objetos personales y cómo localizar objetos personales, además de saber cómo valerse de los medios electrónicos a su alcance para reforzar su aprendizaje.
Saber ser	Durante el desarrollo de esta unidad, el estudiante de manera autónoma busca información mediante las tecnologías de la comunicación referente a las funciones comunicativas que le permitan: presentar y describir detalladamente sus objetos personales, además de localizarlos en lugares cercanos a su entorno. Así mismo, el estudiante de manera perseverante y responsable guiará su proceso de aprendizaje, a fin de lograr el uso de las nociones gramaticales y vocabulario requerido para cumplir con las funciones del lenguaje propuestas.
Sugerencias en torno a la situación, problema, hecho, ámbito o criterios que	Para articular los saberes de esta unidad se propone el entorno familiar, en donde el estudiante se ve en la necesidad de realizar descripciones breves sobre sus objetos personales que no logra localizar debido a que recientemente la familia se mudó de casa, por lo que se dirige a ellos y les da detalles de sus objetos para que le apoyen a buscarlos (My backbag is brown), así mismo, realiza una serie de preguntas orales o escritas con las cuales tiene la posibilidad de apoyar a su familia para organizar los objetos de cada quien donde corresponde. Ejemplo: Is this your book?, Where is my bag? Who's this hat? -It's mine, It's Javier's.

permiten articular los saberes de la unidad	El estudiante para lograr lo anterior deberá por iniciativa propia indagar en diferentes medios tecnológicos (audios, videos, páginas Web, redes sociales, etc.), las nociones gramaticales acerca de las proposiciones de lugar, Wh Questions y vocabulario relacionado a esta unidad.
Tiempo estimado	Modalidad no escolarizada: 10 horas de estudio independiente Modalidad mixta: 4 presenciales y 6 hrs. para el estudio independiente

Unidad 3: I can speak English and...	
Propósito:	Da a conocer información sobre sus habilidades en torno a sus actividades físicas y pasatiempos que desempeña en su entorno personal, por ejemplo, en un contexto donde el administrador de un club de recreación y esparcimiento ubica a los interesados en diferentes grupos conforme a sus habilidades.
Indicadores de desempeño	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las nociones gramaticales y el vocabulario de esta unidad para expresar sus habilidades de manera oral o escrita en su entorno, asumiendo una actitud autónoma y perseverante en su aprendizaje.
Saber	<p>En esta unidad se aborda el concepto fundamental Mi Persona, el cual hace referencia al concepto subsidiario Mi persona Física; que promueve el dominio de nociones gramaticales del verbo modal can y can't, de los pronombres personales (I, You, He, She, etc.) y verbos en tiempo presente tales como (study, play, read, drive, etc), como herramientas para comunicarse en un nivel básico en una segunda lengua y siempre practicando en esta unidad las cuatro habilidades lingüísticas: Escuchar, hablar, leer y escribir, así como, la formulación de preguntas con Wh (Who can play tennis?)</p> <p>Vocabulario propuesto:</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades y pasatiempos
Saber hacer	Los saberes procedimentales en esta unidad giran en torno al saber procedimental: Expresar habilidades, se centra en las aptitudes que los estudiantes tienen para darlas a conocer a los demás de manera oral o escrita.
Saber ser	El estudiante deberá fortalecer la actitud de autonomía y perseverancia en el uso de las herramientas de estudio y la práctica del idioma para lograr en un nivel básico el aprendizaje en torno a la expresión de sus habilidades o aptitudes en el ámbito personal y de manera intrínseca mantenerse motivado por aprender una segunda lengua.
Sugerencias en torno a la situación, problema, hecho, ámbito o criterios que permiten	Como elemento articulador de los saberes de esta unidad, se sugiere una situación de la vida cotidiana de los estudiantes, situada en un contexto recreativo en el que dé a conocer sus habilidades y aptitudes para diversas actividades, con la intención de que el estudiante utilice las funciones comunicativas, nociones gramaticales y vocabulario propuesto en esta unidad, además de los saberes procedimentales para comunicarse de manera autónoma y coherente en una segunda lengua, en un nivel básico. Por tal motivo, se sugiere que el estudiante escuche en una primera etapa cómo se describen las habilidades físicas a fin de que en su proceso de pensamiento tenga un primer acercamiento sobre el tema, posteriormente se le solicitará elaborar una descripción física individual y al mismo tiempo sea capaz de responder a preguntas que le realicen, con la intención de corroborar la comprensión y

<p>articular los saberes de la unidad</p>	<p>aplicación de lo aprendido, que le lleve a redactar y expresar oraciones sencillas tanto de sus propias habilidades como de los demás.</p> <p>A manera de ejemplo se presenta la siguiente situación:</p> <p>El club de recreación y esparcimiento de la localidad está convocando a las temporadas de adiestramiento, con el propósito de que los habitantes se inscriban a las diferentes actividades que ofrece, se deberá entrevistar a todos los interesados para conocer las habilidades y aptitudes que poseen, a fin de ubicarlos en los grupos a conformar. El estudiante interesado investigará por sí mismo, la manera de describir sus habilidades y aptitudes que expresará en la entrevista, esto conforme a las nociones gramaticales y vocabulario consultados en los medios electrónicos (redes sociales, videos, audios, asesorías, materiales escritos, etc.).</p>
<p>Tiempo estimado</p>	<p>Modalidad no escolarizada: 10 horas de estudio independiente</p> <p>Modalidad mixta: 4 presenciales y 6 hrs. para el estudio independiente</p>

<h2>Unidad 4: This is what I like...</h2>	
<p>Propósito:</p>	<p>Manifiesta las situaciones y objetos agradables y desagradables para referirse de sí mismo en relación con las personas, por ejemplo, en un contexto donde el estudiante visita otro estado u otro país</p>
<p>Indicadores de desempeño</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Describe de manera oral y/o escrita sus gustos o disgustos con la finalidad de expresarlo a las personas que le rodean. • Formula preguntas mediante el uso del auxiliar Do – Does y las preguntas Wh para dar a conocer sus gustos o disgustos. • Describe de manera oral y/o escrita los gustos y disgustos de otra persona, con una actitud de respeto hacia la información obtenida.
<p>Saber</p>	<p>Este apartado se relaciona directamente con los conceptos fundamentales: “Mi persona”, “Mi entorno” y “Mis actividades”, considerando como conceptos subsidiarios a “Mi persona Axiológica”, “Mi entorno, Local y Nacional”, así como “Mis Actividades Individuales” respectivamente. Estos conceptos permiten que el estudiante aprenda y desarrolle las nociones gramaticales para el manejo de gustos o disgustos (likes and dislikes); pronombres personales, (I and you principalmente); acciones a través de los verbos en tiempo presente; auxiliares (Do and Does) y preguntas con Wh. Por medio de estas funciones el estudiante podrá dar a conocer sus agrados y desagradados utilizando el vocabulario necesario para expresar sus actividades y pasatiempos, preferencias en cuanto a alimentos y bebidas o sobre la naturaleza (plantas y animales), además de referirse al clima o estaciones del año y acerca de los lugares públicos de su entorno, además de utilizar expresiones como: I love.../I hate...</p> <p>Vocabulario propuesto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades y pasatiempos • Lugares públicos • Clima y estaciones del año

	<ul style="list-style-type: none"> • Naturaleza (plantas y animales) • Comida y bebida
Saber hacer	Esta unidad identifica como saber procedimental (saber hacer) a desarrollar el siguiente: “Expresar gustos y disgustos” por medio de la presentación de un caso hipotético en el cual se sugiere que el estudiante imagine su visita a una ciudad en su entorno nacional donde tiene la oportunidad de valorar el arte, lugares turísticos, cultura, naturaleza y gastronomía típica de la ciudad; para ello deberá utilizar sus habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir para externar a quienes le rodean, sus gustos y disgustos acerca de los tópicos mencionados con anterioridad, fortaleciendo su aprendizaje con el manejo autónomo de las tecnologías de la información y comunicación (celular, radio, internet, videos, audios, etc.).
Saber ser	En esta unidad el estudiante expresará de manera autónoma lo que le agrada o desagrada acerca de los lugares, la gastronomía, la música, el arte, el clima, la naturaleza, sus actividades y pasatiempos ante las demás personas de su entorno. Por otra parte, es perseverante en la búsqueda y manejo de información para valorar y distinguir sobre las cosas que aun no conoce, a fin de reforzar sus capacidades, tanto cognitivas como procedimentales y actitudinales.
Sugerencias en torno a la situación, problema, hecho, ámbito o criterios que permiten articular los saberes de la unidad	Se sugiere al estudiante buscar en un sitio web y localizar un mapa de una ciudad del país que le gustaría visitar y en virtud de ello, utilizar las nociones gramaticales y vocabulario propuesto para formularse preguntas como What do you like?, respondiendo I like (por ejemplo: turkey, chicken, museums, cold weather, tigers, to play tennis, the beach, etc.). Además con el uso del (auxiliar Do y Does) pueda plantearse interrogantes directas como: Do you like museums?, así mismo, una vez identificado lo que le gusta y lo que le disgusta pueda expresarlos hacia otras personas de su entorno, tanto en forma oral como escrita. Por último todas las interrogantes que el estudiante se ha planteado de manera personal, puedan ser utilizadas en un segundo momento para reproducir este ejercicio con otras personas (un amigo o conocido) o identificarlas en un dialogo escrito, ya sea en sitios web, audios materiales escritos, videos, etc., de los cuales el estudiante haga uso.
Tiempo estimado	Modalidad no escolarizada: 10 horas de estudio independiente Modalidad mixta: 4 presenciales y 6 hrs. para el estudio independiente

Unidad 5: What time do you get up?	
Propósito:	Identifica sus actividades diarias para expresar sus horarios y relacionarse con las demás personas de su entorno, por ejemplo: Un día típico.
Indicadores de desempeño	<ul style="list-style-type: none"> • Diseña una descripción cronológica de actividades rutinarias o habituales mostrando una actitud autónoma, de responsabilidad y disciplina en su elaboración y siendo perseverante en la búsqueda y el uso de verbos y vocabulario respectivo. • Diseña una descripción cronológica de las actividades cotidianas de otra persona, haciendo un uso autónomo y responsable de la información recopilada. • Presenta sus descripciones en forma oral y escrita.

Saber	<p>Como Conceptos Fundamentales de esta unidad se consideran los siguientes: Mis Actividades y Mi entorno, por su parte los conceptos subsidiarios se engloban en: Mi entorno local y Mis actividades individuales, los cuales permitirán relacionar el vocabulario propuesto referente a las actividades y pasatiempos, horas (números-reloj) y fechas (Días y meses) con los verbos en tiempo presente, el auxiliar Do -Does y adverbios de tiempo (first, after that, then, later, finally). Así mismo, con la intención de interactuar con otras personas de su entorno, elaborará interrogantes como What do you do on weekends?, What does he do?, entre otras, con las cuales utilice las nociones gramaticales como el auxiliar Do-Does.</p> <p>Vocabulario propuesto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades y pasatiempos • Números (reloj) • Días y meses
Saber hacer	<p>Para este apartado se considera un saber procedimental (saber hacer) denominado “Identifica y describe actividades diarias” Por lo tanto, el estudiante deberá revisar y registrar todas sus actividades que realiza en un día, considerando desde el momento de levantarse hasta el dormir.</p> <p>Para la descripción se sugiere que el estudiante exprese de manera oral y escrita sus actividades vinculando: las expresiones de tiempo (porque estas le darán continuidad a su descripción), integrar horarios y fechas (días de la semana), y verbos en tiempo presente (porque estos ejemplifican las acciones que realiza), similar al ejemplo propuesto en las sugerencias en torno a la situación, problema, hecho, ámbito o criterios que permiten articular los saberes de esta unidad.</p> <p>Es importante desarrollar las funciones comunicativas en el orden: escuchar, hablar, leer y escribir, así como, utilizar los medios electrónicos para fortalecer estas competencias lingüísticas.</p>
Saber ser	<p>El estudiante es autónomo en la construcción de su propio itinerario, sus propias actividades, sus propios horarios, en la búsqueda de la información necesaria a través del uso de las tecnologías a su alcance, tanto para construirlo como para describirlo, además, se busca que sea perseverante en la búsqueda de datos y en la descripción de su información.</p>
Sugerencias en torno a la situación, problema, hecho, ámbito o criterios que permiten articular los saberes de la unidad	<p>Se considera ubicar al estudiante en su contexto personal, en el que a través de las funciones del lenguaje realice una autodescripción de sus actividades diarias con el propósito de mejorar su organización y dosificar adecuadamente su tiempo, para lo cual, se le ponen en consideración 3 aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar su descripción usando los verbos que le permitirán describir las acciones que realiza y asociándolas al vocabulario sugerido. • Para establecer una secuencia en la descripción de las actividades hacer uso de los adverbios de tiempo o conectores (First, after that, etc.), hasta concluir su descripción. • Por último, formule interrogantes por medio de los auxiliares Do- Does (What do you do?, What does he/she do?, etc.), de tal manera que pueda considerar la información de otras personas y a su vez describir las actividades de éstas. <p>Para lograr lo anterior, se sugiere revisar ejemplos en materiales en línea, materiales escritos o audiovisuales y logre desarrollar una descripción como la siguiente:</p>

	A typical day
	<p>Everyday I get up at 5:45 am, after that I get into my bathroom and take a shower, then I get dressed and go to the school dining room at 6:20 am, at about 7:00am I finish breakfast and I come back to my room brush my teeth and prepare my books and personal materials, I have class from 7:30 to 11:00 am, next, all the students and I have physical education, after that, we have lunch at 1:00 o' clock, later I have a time off to clean my dormitory and have some rest, after that, I go back to class from 3:00 to 6:00 pm. In the evening my classmates and I go to the swimming pool and go bowling, later on we have dinner at 8:00pm and finally I go to bed at 9:00pm.</p> <p>Así mismo, el estudiante realizará por escrito su propio itinerario de un día, por medio del cual identifique, recuerde y organice sus actividades, basándose en los recursos que le ofrecen los medios electrónicos para indagar más información al respecto.</p>
Tiempo estimado	<p>Modalidad no escolarizada: 10 horas de estudio independiente</p> <p>Modalidad mixta: 4 presenciales y 6 hrs. para el estudio independiente</p>

Unidad 6: Tell me about your family.	
Propósito:	Expresa información general sobre los miembros de la familia (edades, ocupaciones, parentesco, etc.) para compartirlo de manera responsable con otras personas, por ejemplo, en el contexto donde se muestre el árbol genealógico.
Indicadores de desempeño	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica de manera responsable las nociones gramaticales y vocabulario de esta unidad para solicitar y dar información acerca de los diferentes miembros que conforman una familia, tanto de forma oral como escrita.
Saber	<p>Esta unidad considera como concepto fundamental: Mi persona, teniendo como concepto subsidiario: mi persona social, representado a través del dominio de las preguntas con Wh_questions (what, how, where, who), el manejo correcto de los pronombres personales (he, she, they, etc.); el uso de los adjetivos posesivos (my, his, her); el verbo "to be" (am, is, are); y el uso del verbo "to have".</p> <p>Vocabulario propuesto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Miembros de la familia • Ocupaciones y profesiones
Saber hacer	En esta unidad se identifica como saber procedimental a desarrollar: "solicitar y dar información sobre los miembros de la familia". Para el logro de este saber, se requiere que el estudiante formule oraciones o expresiones así como preguntas en torno a este ámbito, por otra parte, el estudiante desarrollará las habilidades comunicativas de la lengua inglesa: escuchar, hablar, leer y escribir y utilizará las Tecnologías de la comunicación a su alcance, con el propósito de enriquecer el aprendizaje de estos saberes.
Saber ser	En el desarrollo de la unidad el estudiante deberá ser disciplinado durante su proceso de aprendizaje al interiorizar las nociones gramaticales y vocabulario

	propuesto; y responsable con la información que obtenga y exprese a través de diferentes medios electrónicos (páginas web, videos, audios, materiales escritos, entre otros) acerca de la familia.
Sugerencias en torno a la situación, problema, hecho, ámbito o criterios que permiten articular los saberes de la unidad	<p>Para el logro de los saberes de esta unidad, como actividad primordial se sugiere que el estudiante utilice de manera correcta las Wh questions para solicitar información sobre los miembros de la familia; y al mismo tiempo, practique las funciones comunicativas de una segunda lengua (Inglés); se puede apoyar en ejemplos escritos en los que identifique frases y elabore preguntas necesarias para obtener dicha información con la intención de que él genere su propia creación escrita, la cual podrá comunicar a otras personas. A continuación se menciona un ejemplo de la situación en la que se pretende se desarrollen todos los saberes:</p> <p>Se sitúa al estudiante en un ambiente académico donde se le evaluará mediante el diseño o creación de un árbol genealógico, para lo cual investigará en diferentes medios electrónicos (internet, videos, audios, etc.) y materiales impresos acerca de ejemplos de familias en el mundo de la vida pública o famosa representadas a través de un árbol genealógico y sus descripciones, además formulará preguntas que le permitan obtener información de las diferencias culturales que existen, a fin de crear su propio árbol y redactar una descripción breve.</p>
Tiempo estimado	<p>Modalidad no escolarizada: 10 horas de estudio independiente</p> <p>Modalidad mixta: 4 presenciales y 6 hrs. para el estudio independiente</p>

Unidad 7: Traveling around	
Propósito:	Proporciona información oral y escrita sobre las ubicaciones de lugares públicos, además de identificar y describir las partes de una casa, por ejemplo en un contexto de cambio de residencia por cuestiones laborales.
Indicadores de desempeño	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza de manera responsable las nociones gramaticales y el vocabulario propuesto en esta unidad en torno a su medio local, nacional e internacional para obtener y dar información sobre la ubicación de lugares públicos. • Aplica las nociones gramaticales y el vocabulario de esta unidad en torno a su medio local para poder describir las partes de una casa.
Saber	Esta unidad presenta como concepto fundamental: Mi entorno, desarrollando como conceptos subsidiarios: “Mi entorno Local” “Mi entorno Nacional” y “Mi entorno Internacional”, relacionados con el uso del verbo to have, “there is y there are” para identificar y/o localizar lugares y partes de una casa; el uso del artículo definido (the) e indefinido (a/an); el uso de las preposiciones de lugar (next to, under, in front of, across from, opposite to, in, on ,at, behind, between, on the corner of, at the end of...) para seguir o proporcionar indicaciones sobre la ubicación de lugares, así como también los adverbios de tiempo (first, after that, then, later, finally) con el objeto de dar un orden lógico al momento de dar y seguir instrucciones; finalmente para obtener toda esta información es necesario hacer un buen uso de las Wh_questions para elaborar las preguntas pertinentes y obtener información sobre la ubicación de lugares basándose en la estructura correcta de las nociones gramaticales mencionadas en esta unidad, a fin de comunicarse en una segunda lengua de manera coherente y ordenada.

	<p>Vocabulario propuesto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lugares públicos • Partes de la casa • Direcciones
Saber hacer	En esta unidad se presentan como saberes procedimentales a desarrollar los siguientes: “Identificar y Describir lugares “y “Dar y Seguir Instrucciones para llegar a un lugar”. Para el desarrollo de estos saberes, se propone situar a los estudiantes en un entorno en el que ellos no conozcan, en donde utilice las nociones gramaticales y habilidades comunicativas de la lengua inglesa, apoyándose en el manejo de las herramientas electrónicas para lograr las competencias solicitadas.
Saber ser	Durante el transcurso de esta unidad el estudiante deberá ser disciplinado para desarrollar las preguntas y obtener información sobre los lugares públicos, de igual manera debe ser autónomo en la propia construcción de su aprendizaje, además de ser responsable en el uso de la información; finalmente deberá ser perseverante en su desempeño social y cognitivo para la búsqueda de nuevos saberes.
Sugerencias en torno a la situación, problema, hecho, ámbito o criterios que permiten articular los saberes de la unidad	<p>Con el propósito de llevar a cabo los saberes enmarcados en esta unidad, se propone ubicar al estudiante en una situación en la que debido a una oferta laboral que previamente aceptó se ve en la necesidad de viajar a otro estado, por tanto al saberse nuevo en el lugar, se ve obligado a interactuar con los habitantes locales para solicitar información de forma oral, acerca de la ubicación de lugares públicos apoyándose en el uso de las Wh questions (How do I get to...?), en las nociones gramaticales y en el vocabulario proporcionado en esta unidad. De esta manera, el estudiante hace uso de las 4 habilidades comunicativas ya que-con base en la información obtenida, elaborará escritos que le sirvan de referencias al momento de localizar un lugar. Además hará uso de las mismas nociones gramaticales y vocabulario para describir las partes de una casa.</p> <p>El estudiante ha sido enviado a un lugar diferente al que vive, a fin de ir a trabajar en una empresa en la que fue contratado, para llegar al lugar de destino, el estudiante realiza una visita guiada a través de <i>Google map</i> para localizar la ciudad en la que vivirá, con el propósito de tener un primer acercamiento del lugar, así mismo tendrá que formular una serie de preguntas de manera escrita las cuales, le servirán de apoyo, para el momento en que tenga que expresarlas de manera oral a los habitantes de la región a fin de obtener información necesaria (lugares y direcciones de la ciudad) y así encontrar el lugar en el que fue contratado; posteriormente, ya instalado en el trabajo, buscará casa o departamento valiéndose de los medios de comunicación social para identificar las características de sus habitaciones y elegir la que mejor se adapte a sus necesidades, además de generar una breve descripción por escrito sobre su la nueva localidad (colonia) en la que estará viviendo.</p>
Tiempo estimado	<p>Modalidad no escolarizada: 15 horas de estudio independiente</p> <p>Modalidad mixta: 6 presenciales y 9 hrs. para el estudio independiente</p>

Es conveniente que en cada unidad se enfatice la importancia de la pronunciación y entonación correcta de las palabras, el estudiante debe tener la iniciativa de escuchar atentamente las conversaciones, diálogos, frases, párrafos, etc., para imitar o repetir los sonidos lo más cercano a la fonética inglesa. Para ayudar al estudiante a lograr una pronunciación aceptable, se recomienda integrar actividades que le permitan localizar pares de palabras que difieren en los fonemas, ejemplo: sit-seat, very-berry, live-leave, otra sugerencia sería solicitarle identifique sonidos similares a la fonética del idioma materno para relacionarlo con la pronunciación del inglés, ejemplo: **welcome-huevo**, entre otras estrategias.

3. Recomendaciones didácticas

3.1. Para la enseñanza y el aprendizaje

La Reforma Integral de la Educación Media Superior nos indica que el eje del proceso enseñanza-aprendizaje es el estudiante, por lo cual, es muy importante dar mayor énfasis al aprendizaje autónomo o independiente, con el propósito de proporcionarles las herramientas para ser aprendices más eficientes del inglés y ayudarles a ser más responsables de su propio aprendizaje, en el entendido de que la vida debe ser vista como un proceso continuo de educación, en la que el sujeto aprende cómo aprender, cómo adaptarse y cambiar, es quien se ha dado cuenta de que ningún conocimiento es seguro hasta percatarse de que sólo el proceso de buscar el conocimiento por sí mismo es lo que le proporciona las bases de esa seguridad.

En razón de lo anterior y con la finalidad de fortalecer el proceso de aprendizaje independiente a través de este módulo, se enuncian las siguientes recomendaciones para el estudio autónomo, las cuales, será preciso considerar de manera previa en la elaboración de secuencias didácticas:

- Identifique su tiempo libre y organice su estudio individual (Cuadro ilustrativo con las actividades a realizar y tiempos estimados y horario mensual de estudio)
- Familiarícese con su material didáctico (Exploración de su material de trabajo indagando la estructura de los recursos que lo integran)
- Identifique las necesidades de aprendizaje y metas propias respecto a la lengua a aprender (Reconocer que habilidades lingüísticas tiene y de cuáles carece, así como que proyecto de vida tiene)
- Reflexione y reconozca los conocimientos que posee de la lengua inglesa (Instrumento de autoevaluación diagnóstica que le permita identificar sus conocimientos actuales)
- Utilice materiales disponibles para el aprendizaje independiente (Se apoye en videos, audios, revistas, manuales, tv, etc.)
- Haga uso eficaz de las oportunidades de aprendizaje creadas por las situaciones propuestas, es decir:
 - Mantenga la atención sobre la información presentada
 - Comprenda la intención de las tareas establecidas
 - Haga uso rápido, activo y frecuente de la lengua que está aprendiendo
- Se adapte a la nueva experiencia de la lengua que está aprendiendo (Sondeo de sentimientos y emociones que le provoca el saber que aprenderá una segunda lengua)
- Utilice nuevas tecnologías para la búsqueda de información (Recursos en Internet, redes sociales, redes de aprendizaje, chat, correo electrónico, audios, videos, etc.)

Actividades de Enseñanza / Actividades de Aprendizaje

1. **Intenciones formativas:** En ésta se describe el propósito formativo de la unidad. Dentro de éstas se describen las **competencias genéricas** que se apegan al desarrollo del módulo (en este caso para este módulo se ha usado la competencia genérica **G4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados**, a continuación se describen las **competencias disciplinares básicas y extendidas** que se relacionan con la competencia genérica identificada (para este módulo se ha propuesto la **CB4 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa**, **CB10 Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos**

previos, elementos no verbales y contexto cultural y **CB11** Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa y como **CE9** Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes).

2. **Saberes necesarios para el desarrollo de las competencias:** Este punto concentra los tres tipos de saberes (saber, saber hacer, saber ser), éstas se encuentran ubicadas en el cuadro donde se describen cada una de las “unidades de aprendizaje”.
3. **Actividades de aprendizaje:** En éste apartado se desarrollan las actividades necesarias para llevar a cabo el logro de los saberes. Estas actividades deberán ser desarrolladas en tres etapas: “Apertura, Desarrollo Y Cierre”. Posteriormente, se describen los “productos de aprendizajes” (lo que queremos que se logre al final de la misma y que a la vez cumpla con el propósito formativo y las competencias: genéricas y disciplinares básicas y extendidas; estas actividades se localizan en los “indicadores de desempeño” que se encuentran descritas en cada una de las unidades del módulo.

Actividades de aprendizaje sugeridas para reforzar los saberes:

- Filling in the blank
- Filling in phone book
- Making a directory
- Writing the correct personal pronouns
- Completing a simple field application form
- Filling in a timetable
- Completing sentences
- Making a list of likes and dislikes
- Writing about a personal routine
- Identifying personal information
- Listening to order events
- Choosing the write options
- Acting (Role playing)
- Relating columns

Es conveniente promover las cuatro habilidades comunicativas a través de la creación de actividades atractivas y útiles para los estudiantes, las cuales estén integradas en los materiales didácticos (libros de texto y audios) destinados para las modalidades educativas: no escolarizada y mixta , siempre tomando en cuenta, en la medida de lo posible, que la intención lingüística es promover el aprendizaje de una segunda lengua de la manera más natural, es decir, interrelacionar los saberes de modo que se enfrente a escuchar primero, posteriormente practique el habla a través de reproducir lo escuchado a través de frases sencillas, seguido de la lectura y al final de la escritura.

Referente al proceso de enseñanza el rol del docente debe ser de facilitador y guía del aprendizaje, independientemente de la opción educativa a la que va destinado este programa de estudio. Por lo cual sus funciones girarán en torno a:

- Resolver dudas de contenido
- Dar seguimiento a las actividades de aprendizaje
- Fomentar hábitos de estudio
- Evaluar
- Orientar en Estrategias de aprendizaje
- Estimular su desempeño y permanencia

Asimismo, para enriquecer y potenciar las estrategias de enseñanza y aprendizaje, utiliza las herramientas electrónicas a su alcance, tales como computadora, recursos en línea, software educativo, simuladores, audios y videos, radio, grabadora, mp3, mp4, IPod, reproductor de CD – DVD, VHS, para facilitar la práctica y el desarrollo de las 4 habilidades lingüísticas, además de utilizar los medios electrónicos de manera autónoma, responsable y autogestiva para el fortalecimiento del proceso de aprendizaje de la segunda lengua.

3.2. Para la evaluación

Es recomendable complementar el proceso de estudio del estudiante con estrategias de evaluación que permitan corroborar el alcance de las competencias, a través de:

- Evaluaciones diagnósticas
- Evaluaciones formativas parciales
- Evaluaciones formativas integrales
- Evaluación sumativa a través de pruebas objetivas de opción múltiple
- Evaluación de la competencia del lenguaje a través de exámenes orales y autoevaluaciones
- Actividades de verificación del conocimiento
- Rúbricas de evaluación

A manera de ejemplo se describe la utilidad de algunos momentos de la evaluación:

Evaluación del aprendizaje

Función	Etapas del proceso de aprendizaje	¿Por qué se sugiere utilizar este tipo de evaluación?	Aplicación	Actividades que ejemplifican esta etapa de evaluación acordes a la modalidad no escolarizada (por evaluaciones parciales)	Actividades que ejemplifican esta etapa de evaluación acordes a la modalidad mixta*
Diagnóstica	Antes	Proporciona información acerca de la medida en que un estudiante posee los conocimientos y competencias previos a un proceso de enseñanza-aprendizaje.	Su utilidad estriba en detectar el nivel de conocimientos y competencias que posee un estudiante antes de iniciar el estudio del módulo.	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentos de evaluación (de tipo abierto o de opción múltiple) escritos y auditivos. • Paneles de verificación • Autoevaluaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Examen diagnóstico oral y/o escrito • Rúbricas • Autoevaluación • Técnicas proyectivas • Conversaciones o entrevistas • Glosarios de términos • Sopas de letras • Crucigramas
Formativa Parcial	Durante	Indica al estudiante su avance en relación con las competencias del módulo durante el proceso de enseñanza.	Determina el porcentaje de conocimientos adquiridos en relación con las competencias planteadas a lo largo del proceso de estudio.	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentos de evaluación (de tipo abierto o de opción múltiple) escritos y auditivos • Actividades de aprendizaje • Paneles de verificación • Autoevaluaciones • Listas de verificación de lo aprendido • Lecturas de comprensión • Audios • Videos 	<ul style="list-style-type: none"> • Portafolio • Investigaciones • Ensayos • Guías para el análisis de una lectura • Tareas • Conversaciones • Audios • Videos • Autoevaluaciones • Glosarios de términos • Sopas de letras • Crucigramas
Formativa Integral					
Sumativa	Después	Determina el grado de dominio alcanzado por el estudiante sobre las competencias alcanzadas al final del proceso de estudio o módulo.	Otorga información sobre el aprovechamiento alcanzado durante el módulo para tomar una decisión con respecto al aprovechamiento y logro de competencias.	<ul style="list-style-type: none"> • Reactivos de opción múltiple para evaluar la lectura/escrito • Reactivos de opción múltiple para evaluar la escucha • Evaluaciones orales tipo entrevista para evaluar el habla. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exámenes escritos • Exámenes orales • Productos esperados durante el desarrollo del módulo • Conversaciones • Audios con listas de verificación • Videos • Glosarios de términos

					<ul style="list-style-type: none"> • Sopas de letras • Crucigramas
--	--	--	--	--	--

*Las actividades sugeridas para la modalidad mixta pueden ser integradas sin ningún problema a la opción educativa por evaluaciones parciales en el Modelo para la Asesoría Académica que permita fortalecer el proceso de aprendizaje del estudiante, sin embargo no se contemplan para efectos de acreditación de la asignatura.

Ejemplo de una secuencia didáctica, en la cual se ejemplifican las actividades de aprendizaje, la evidencia esperada y los medios para evaluarlas

APERTURA			
ACTIVIDADES	EVIDENCIA	INSTRUMENTO	VALOR
<p>1. El estudiante responde en forma escrita a una serie de preguntas personales que serán presentadas en su material didáctico.</p> <p>A) What is your name? My name is _____</p> <p>B) What is your last name? My last name is _____</p> <p>C) What is your second last name? My second last name is _____</p> <p>D) What is your address? My address is _____</p> <p>E) What is your telephone number? My telephone number is _____</p>	Preguntas contestadas por escrito.	Lista de verificación	Para ser definido por la institución (Coordinador, asesor, estudiantes)
<p>2. Posteriormente, con la intención de que el estudiante infiera las temáticas que se van a desarrollar, se le solicitará leer tres textos situados en diferentes contextos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un ambiente laboral, donde los personajes se presentarán utilizando un vocabulario formal y cordial. • Un ambiente académico, orientado por la participación de un asesor. En este texto se solicitará que los personajes durante el diálogo desarrollen la actividad “The name’s game”, para la cual se presentará al grupo acomodado de forma circular alrededor del aula; para que, 	Preguntas abiertas que deberán contestar con la información presentada en los textos.	Lista de verificación Guía de observación	

<p>comenzando desde un extremo se vayan presentando, el primer estudiante dice: I am Ivette, por ejemplo, el segundo estudiante dice: She is Ivette, and I am José, el tercer estudiante dice: She is Ivette, He is José and I am Ramiro, y así sucesivamente hasta lograr reflejar la participación de todos los estudiantes de la escena.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El ámbito social, una celebración por ejemplo, en donde no todos los invitados se conocen, y el único vínculo que tienen se relaciona con el festejo. <p>Estos textos tendrán la intención de mostrarle al estudiante los diferentes ambientes en los que se puede expresar en una segunda lengua utilizando las preguntas con Wh, el verbo to be, los pronombres personales, y vocabulario, elementos comunicativos necesarios para expresarse en diferentes situaciones de vida.</p> <p>El estudiante escuchará un audio que apoya la lectura de los textos anteriores y con base en la información de los textos y el audio, responderá un cuestionario el cual contiene preguntas abiertas.</p>			
---	--	--	--

DESARROLLO

ACTIVIDADES	EVIDENCIA	INSTRUMENTO	VALOR
<p>Esta fase de la secuencia se centra en el desarrollo de dos temáticas centrales relacionadas entre sí, las presentaciones y las descripciones.</p> <p>Las presentaciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes revisarán videos, que preferentemente se encuentren anexos en su material didáctico, donde la temática central gira en torno a las presentaciones, con la intención de que se familiaricen con la pronunciación en una segunda lengua. Una vez revisado el material contestarán individualmente formatos de apoyo con los datos de los videos. (he is ____, She is ____, they are ____, etc.). 2. Posteriormente, los estudiantes revisarán enlaces a un sitio web con audio, sugerido en el material didáctico (o de los recomendados en este programa de estudios), que hable sobre la temática de las presentaciones, con ello se pretende que el estudiante refuerce su interacción con la pronunciación que el aprendizaje de una segunda lengua requiere, y complemente sus 	<p>Formatos de apoyo contestados con base en la información del video.</p> <p>Consultas en el sitios web realizada por los estudiantes.</p>	<p>Listas de verificación</p> <p>Guías de observación</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Guía de observación</p>	<p>Para ser definido por la institución (Coordinador, asesor, estudiantes)</p>

<p>concepciones sobre las formas de presentación existentes.</p> <p>3. Para verificar que el estudiante visitó el sitio web, se le presentarán dos cuestionarios, uno de relación de columnas para apoyar la habilidad auditiva (listening) y otro de completamiento de oraciones que le ayudará a reforzar la habilidad de escritura (writing), cabe señalar, que para contestar estos cuestionarios el estudiante tendrá que basarse en la información que se le presentó en el sitio web.</p> <p>4. Una vez que el estudiante domine las presentaciones, iniciará con las descripciones, para lo cual partirá del acercamiento de los adjetivos. Los estudiantes, en una hoja de su cuaderno o utilizando un procesador de palabra (Word) realizan una lluvia de ideas acerca de adjetivos de todo tipo mediante aportaciones propias y consultas a diccionarios o en línea. Ello con la finalidad de que los clasifiquen en las siguientes categorías:</p> <p>A: Physical adjectives (por ejemplo: tall, short, thin, fat, ugly, beautiful, etc.)</p> <p>B: Feeling adjectives (por ejemplo: sad, happy, reliable, easygoing, etc.).</p> <p>5. Una vez elaborado su compendio de adjetivos con un mínimo de 25 palabras, los estudiantes iniciarán la descripción de cinco personajes que se le presenten en el material didáctico, en donde tendrán que describirlos en dos momentos, el primero en forma escrita y el segundo, en forma oral, por ejemplo como las siguientes descripciones:</p> <p>He is Raul, he is tall, he is blond, he has blond hair and he is a nice person.</p> <p>She is Brenda She has blond hair, she is short, she is smart, she is thin and she is my friend.</p>	<p>Cuestionario de relación de columnas contestado.</p> <p>Cuestionarios de completamiento resuelto.</p> <p>La lista de 25 adjetivos por cada categoría.</p> <p>Descripciones escritas y orales realizadas por los estudiantes acerca de 5 personajes que se le presenten en el material didáctico.</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Lista de verificación</p> <p>Lista de cotejo por cada categoría</p> <p>Rúbrica</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Rúbrica</p>	
CIERRE			
ACTIVIDADES	EVIDENCIA	INSTRUMENTO	VALOR
<p>1. Se realizará un ejercicio de autoevaluación con base en el saber, saber hacer y saber ser desarrollado en la unidad.</p> <p>2. Para efectos de este ejemplo de secuencia didáctica se centrará en la función del lenguaje presentarse y describirse a sí mismo y a otras personas; en las nociones gramaticales: pronombres personales y posesivos, adjetivos calificativos, posesivos, demostrativos, verbo to be y to have,</p>	<p>Ejercicio de autoevaluación resuelto.</p>	<p>Lista de verificación</p>	<p>Para ser definido por la institución (Coordinador, asesor, estudiantes)</p>

preguntas con Wh, y el vocabulario relacionado con saludos, despedidas, partes del cuerpo, y colores.

El ejercicio de autoevaluación se realizará por medio de un estudio de caso en donde sus personajes ejemplifiquen el desarrollo de situaciones similares (presentaciones y descripciones) en diferentes contextos, a fin de que el estudiante logre percibir las diferentes maneras de hacer uso del idioma inglés.

--	--	--	--

4. Bibliografía

Recursos para apoyar el aprendizaje de las unidades

Unidad I	
<p>Para apoyar las actividades comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura/escritura (Ejercicios de autoevaluación) <p>http://www.esl-lab.com/stalk.htm http://www.feec.vutbr.cz/UJAZ/texty/practical_english.pdf http://www.eslflow.com/eslessonplans.html http://www.teachersdesk.com/lessons/esl/beginning%20steps/Greetings%20and%20Introductions.htm http://www.linguarama.com/ps/292-3.htm http://www.eslflow.com/describingpeoplelessonplans.html http://www.talkeasy.co.uk/link/materials/esl11.html http://www.learnenglish.de/basics/appearances.htm http://www.slideshare.net/cmcraft/greetings-and-introductions</p>	<p>Para apoyar las actividades comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura/escucha <p>http://www.learnenglish.de/basics/greetings.htm http://video.about.com/esl/ESL-Dialogue--Introductions.htm http://www.aulafacil.com/Inglesnegocio/Lecciones/Lecc-14-IG.htm http://esllearningpod.com/blog/?p=112 http://www.yadayadaenglish.com/greet&intro.htm http://www.google.com.mx/search?q=introductions+in+english&hl=es&rlz=1T4PCTA_esMX318MX318&prmd=v&source=univ&tbs=vid:1&tbo=u&ei=oIObTKOrJcL_lge798jMCg&sa=X&oi=video_result_group&ct=title&resnum=3&ved=0CC4QqwQwAg http://www.saberingles.com.ar/lists/describing.html http://www.inglestotal.com/vocabulary-describing-people-describir-personas-fisicamente-en-ingles-lesson-3/ http://www.eslflow.com/describingpeoplelessonplans.html</p>
Unidad II	
<p>Para apoyar las actividades comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura /escritura (Ejercicios de autoevaluación) <p>http://www.inglestotal.com/prepositions-of-place-preposiciones-de-lugar-lesson-11/ http://www.learnenglish.de/PictureIt/prepositionsplace.htm http://www.learnenglish.de/grammar/prepositionplace.htm http://www.english-the-easy-way.com/Prepositions/Place_Prepositions.htm http://www.english-4u.de/prep_of_place.htm http://esl.about.com/od/grammarintermediate/a/prepositions_of_place.htm http://estudiaingles.blogspot.com/2008/03/prepositions-of-place-complete-list.html http://englishflashgames.blogspot.com/2008/06/prepositions-of-place-game.html http://www.tcet.com/eaonline/FlashedESL/CatsMX.swf http://www.marks-english-school.com/games/mes-prepositions_01.html http://www.scribd.com/doc/22335842/Describing-objects http://www.englishclub.com/esl-lesson-plans/worksheet-vocabulary-objects.htm</p>	<p>Para apoyar las actividades comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura/escucha <p>http://www.inglestotal.com/prepositions-of-place-on-in-at-preposiciones-de-lugar-en-ingles-on-in-at-lesson-9/ http://www.inglestotal.com/prepositions-of-place-preposiciones-de-lugar-lesson-11/ http://linguaspectrum.com/lessons/language_lessons/prepositions%20of%20place/ http://yadayadaenglish.com/describethings.htm</p>

Unidad III

Para apoyar las actividades comunicativas:

- **Lectura/escritura (Ejercicios de autoevaluación)**

http://www.quia.com/quiz/759624.html?AP_rand=1311223523

<http://www.ringpercek.hu/pdf/af090803.pdf>

<http://a4esl.org/q/h/0001/jb-ability.html>

[http://highered.mcgraw-](http://highered.mcgraw-hill.com/sites/0072326182/student_view0/capitulo5/gram_225_tica_5_2a.html)

[hill.com/sites/0072326182/student_view0/capitulo5/gram_225_tica_5_2a.html](http://highered.mcgraw-hill.com/sites/0072326182/student_view0/capitulo5/gram_225_tica_5_2a.html)

Para apoyar las actividades comunicativas:

- **Lectura/escucha**

<http://www.eskidslab.com/lessons/course2/videos/can/>

<http://www.youtube.com/watch?v=hHH3UNsjXjc>

Unidad IV

Para apoyar las actividades comunicativas:

- **Lectura/escritura (Ejercicios de autoevaluación)**

http://www.uv.mx/tecaprendizaje/material/cursoenlinea/grammar/englishgrammartwo/like+ing/like%20and%20ing/like__and_dislikes.htm

<http://www.saberingles.com.ar/curso/lesson06/03b.html>

<http://sites.google.com/site/jpalaciosingles/likesanddislikes>

<http://www.eslflow.com/elementarylessonplans.html>

<http://www.english-at-home.com/speaking/talking-about-likes-and-dislikes-in-english/>

<http://iteslj.org/questions/likes.html>

http://www.iteachers.ch/index.php?option=com_content&task=view&id=49&Itemid=16

Para apoyar las actividades comunicativas:

- **Lectura/escucha**

http://www.eslgold.com/speaking/expressing_likes_and_dislikes.html

<http://aprendiendoingles.lacoctelera.net/categoria/expressing-likes-dislikes-preferences>

<http://free-english-study.com/speaking/expressing-likes-and-dislikes.html>

<http://quizlet.com/199536/v-6065-expressing-likes-and-dislikes-flash-cards/>

http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1210_how_to_converse/page4.shtml

<http://iteslj.org/t/tmm/04t.htm>

Unidad V

Para apoyar las actividades comunicativas:

- **Lectura/escritura (Ejercicios de autoevaluación)**

<http://quizlet.com/592273/describing-people-routines-and-activities-flash-cards/>

<http://www.eoioviedo.org/mariav/routineverbs.htm>

<http://www.englishexercises.org/buscador/buscar.asp?nivel=any&age=0&tipo=any&contents=routines#thetop>

Para apoyar las actividades comunicativas:

- **Lectura/escucha**

<http://rerisra.wordpress.com/2010/01/04/my-daily-routine/>

<http://www.ompersonal.com.ar/omaudio2/intermediate/unit003.htm>

<http://www.educa.madrid.org/binary/712/files145/>

<http://samogaathome.blogspot.com/2009/05/my-daily-routines-online-activities.html>

Unidad VI

Para apoyar las actividades comunicativas:

- **Lectura/escritura (Ejercicios de autoevaluación)**

<http://www.ego4u.com/en/cram-up/vocabulary/family/exercises>

<http://www.ego4u.com/en/cram-up/vocabulary/family/exercises?04>

<http://club.telepolis.com/englishweb/family.html>

http://www.english-hilfen.de/en/exercises/family/scrambled_letters.htm

http://www.prof2000.pt/users/tereza_n/family.htm

<http://esl.about.com/library/beginner/blfamily.htm>

Para apoyar las actividades comunicativas:

- **Lectura/escucha**

<http://www.saberingles.com.ar/lists/family.html>

<http://www.languageguide.org/im/family/eng/>

Unidad VII

Para apoyar las actividades comunicativas:

- **Lectura/escritura (Ejercicios de autoevaluación)**

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos_informaticos/andared02/easy/descripciones.htm
http://rachelhawkes.typepad.com/files/session3_crosscurriculum_geo_describingaplace.pdf
<http://people.pwf.cam.ac.uk/abm33/places.htm>
http://www.123teachme.com/learn_spanish/asking_directions_conversation
<http://humanities.byu.edu/elc/Teacher/SectionThree/lesson1.html>
http://www.speakenglish.co.uk/phrases/asking_and_giving_directions
<http://aulaseuropeasmostoles.blogspot.com/2008/12/asking-and-giving-directions.html>
<http://www.slideshare.net/CalvoPadros/asking-for-and-giving-directions-exercise>
<http://www.leshoekje.be/leshoekje/ICT-oeff%20ENG2/directions01.htm>

Para apoyar las actividades comunicativas:

- **Lectura/escucha**

<http://geographyfieldwork.com/describingplaces.htm>
<http://www.slideshare.net/tonybattista/describing-places-presentation>
<http://www.bbc.co.uk/skillswise/words/grammar/interestsentences/adjectives/factsheet.shtml>
<http://www.ego4u.com/en/cram-up/vocabulary/directions>
http://www.google.com.mx/search?q=asking+for+and+giving+directions&hl=es&rlz=1R2PCTA_esMX362&prmd=v&source=univ&tbs=vid:1&tbo=u&ei=YBSdTM-EC4SdlgfymOHeCQ&sa=X&oi=video_result_group&ct=title&resnum=2&ved=0CCEQwQwAQ
http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1212_how_to_instruct/page2.shtml
<http://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=1434>
<http://blocs.xtec.cat/londontourist/2009/04/20/asking-for-and-giving-directions/>

4.1 Básica

O'Neil, T y Snow, P. (1997) *SepAl Inglés*. México, D.F: SEP/ILCE

Dos Santos, M. (2007) *Welcome to my World I*. México, D.F: Mc Graw Hill

Foley, B.H. y Neblett, E.R. (2003) *English in Action*. Boston, E.U.A: Heingle Cengage Learning

Arizabalo, A. (2010) *Great Life*. México, D.F: Progreso Editorial

Mitchell, H.Q. (2008) *Let's Speed Up*. E.U.A: M.M Publications

Sadzhaya, V. (2010) *New Great Values*. México, D.F: Progreso Editorial

2002 Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Subdirección General de Cooperación Internacional, para la edición impresa en español. *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación*. Disponible: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/default.htm Consultado: ago 30, 2010

4.2 Complementaria

Richards, J.C. (1998) *Interchange*. E.U.A: Cambridge University Press

Llanas, A y Williams, L. (2009) *Oxigen for DGB*. México, D.F: Macmillan

Molinsky, S. J. y Bliss, B. (2001) *Side by Side*. Nueva York, E.U.A: Longman Macmillan

En la elaboración de este programa participaron:

Elaboradores:

María Dolores Rocío Iztmi Núñez, Coordinación de Preparatoria Abierta, Querétaro.

Javier Ordoñez Jiménez, CBTA No. 147, Chihuahua.

Rubén Guadalupe Segovia López, EMSAD 16 “Don Samuel”, Campeche.

Revisión disciplinar:

Mtra. María Elena Delgado Ponce de León, Escuela Nacional Preparatoria, Universidad Nacional Autónoma de México.

Coordinación:

Subdirección de Normatividad, Dirección de Sistemas Abiertos, Dirección General de Bachillerato

Coordinación Sectorial de Desarrollo Académico

Supervisión técnica:

Xóchitl Flores Mayorga

Aidín Liliana Báez López

María Guadalupe Martínez Mendoza

Revisión pedagógica:

Rebeca Valencia Gómez

Noviembre 2010

Subsecretaría de Educación Media Superior

Daffny Rosado Moreno
Coordinación Sectorial de Desarrollo Académico

Penélope Granados Villa
Coordinadora para la Instrumentación de la RIEMS

Patricia González Flores
Asesora

Carlos Santos Ancira
Director General de Bachillerato

Paola Núñez Castillo
Directora de Coordinación Académica

Alma Engracia Cortés
Directora de Sistemas Abiertos

Eloísa Trejo Medina
Subdirectora de Normatividad